

ESPACE FRANCISCO FERRER



ENTRÉE PUBLIQUE

LA CITÉ MIROIR

Place Xavier Neujean 22

4000 Liège

+32 (0)4 230 70 50

reservation@citemiroir.be

L'accueil public se trouve au 2^e étage
(entrée Place Xavier Neujean)

La Cité Miroir est accessible
aux personnes à mobilité réduite

ENTRÉE ADMINISTRATIVE

MNEMA asbl

Boulevard de la Sauvenière 33-35

4000 Liège

+32 (0)4 230 70 53

info@mnema.be

ACCÈS TECHNIQUE

Boulevard la Sauvenière, 33-35

4000 Liège

Le bâtiment dispose d'un sas de déchargement

Dimensions des portes d'accès au sas : L x H : 3m x 3,20m

L'accès à celui-ci se fait depuis
le Boulevard de la Sauvenière

Les différentes salles sont desservies par un monte-charge.

Dimensions : 2,25 x 3 x 2,40m (L x P x H)

Max 4 tonnes réparties

L'accès à l'aire de service et au monte-charge se fait
via le boulevard de La Sauvenière et nécessite
une clef électronique et un code.

Merci de vous adresser aux régisseurs.

COMMENT VENIR

EN TRAIN

10 min. de marche des gares Liège-Carré et Liège-Saint-Lambert

10 min. en bus de la gare Liège-Guillemins

EN TRAM

3 min. de marche des arrêts Sauvenière et arrêts Opéra

EN BUS

Nombreuses lignes à 3 min. de marche : 3, 17, 26, 27, 29 et 126

PARKING

Nous collaborons avec

Parking **CENTRAL PARK**

Boulevard de la Sauvenière, 37 - 4000 Liège

Parking **NEUJEAN**

Boulevard de la Sauvenière, 45 - 4000 Liège

En journée : 1h de réduction pour un stationnement de
minimum 2h.

De 17h45 à 1h00 : forfait de 7€ pour la soirée.

Le ticket doit être composté à l'accueil de La Cité Miroir lors de
votre passage.





SALLE DE SPECTACLE | 2^e ÉTAGE

Gradin sans balcon	260 places (6 PMR)
Profondeur totale	29 m
Largeur mur à mur	12,7 m
Distance 1 ^{er} rang - nez de scène	2 m
Dénivelé	4,70 m
Régie en salle	
Éclairage LED de salle commandable en DMX	
Possibilité de scinder l'espace en 70 places ou 140 places	

PLATEAU | CADRE DE SCÈNE

Ouverture max	10 x 5,5 m (L x H)
---------------------	--------------------

SCÈNE

Distance nez de scène au lointain	11,75 m
Rideau du lointain à 1m du mur non déplaçable	
Largeur mur à mur	12,7 m
Largeur utile max	10 m
Hauteur de scène	0,3 m
Pente	0 %
Plancher en bois noir	
Pas de dessous	
Pas de rideau de fer	
Passage de cour à jardin par un couloir derrière le mur de scène du lointain	

ÉQUIPEMENT AU CINTRE

Hauteur sous grill	6,7 m
Grill motorisé structure tubulaire (LxP) ..	11 x 9,2 m
Perches déplaçables fixées sur le grill	

PASSERELLE SALLE

Porteuse motorisée, largeur	10 m
Hauteur	7,10 m
Charge max répartie	250 kg
16 circuits gradués	
1 arrivée DMX	
1 ligne directe 16A mono	
1 RJ 45	

ÉQUIPEMENT SCÉNIQUE

Rideau de scène velours noir sur patience motorisée	
Ouverture à la grecque	
Lambrequin velours noir	12,7 x 1 m (L x H)
Rideau du lointain noir sur patience manuelle	
à 1 m du mur lointain	
Ouverture à la grecque	
3 frises noires	12,5 x 1,5 m (L x H)
8 pendrillons pour italiennes	7 x 2,7 m (L x H)
Écran de rétroprojection installé à 7 m du mur du lointain	
.....	7 x 5 m (L x H)
1 écran cyclo	11 x 6,7 m (L x H)
Tapis de danse noir	
Nacelle électrique	

ÉLECTRICITÉ DE SCÈNE

8 circuits 16A sur prises de courant monophasées dédiés au son	
1 tetra 400v 32A dédiée au son au lointain	
8 circuits 16A sur prises de courant monophasées dédiés à la lumière	
1 tetra 400v 32A dédiée à la lumière au lointain	

RÉGIES TECHNIQUES

Régie Son et Lumière installable en salle	
---	--



WIFI

Le réseau est librement accessible
Nom du réseau **cite miroir**
Mot de passe **citemiroir**

ÉQUIPEMENT 'SON'

FOH : Top 2 L- Acoustics 12XTi - Sub. 2 L- Acoustics 18SB
Rappel en salle (delayed) 2 L-Acoustics 8XTi
Front-fill 4 L-Acoustics 5XT
Retours 2 L-Acoustics 108P
Console Allen&Heath SQ7
Rack déporté 24in/12out
4 micros Shure SM58
6 grands pieds micro K&M
2 lecteurs CD avec Auto-Cue
1 lutrin équipé d'un micro

ÉQUIPEMENT 'LUMIÈRES'

3 gradateurs ADB EURORACK 60 - 24 x 3kW
Pupitre ADB Liberty 120 avec écran tactile 22"
10 Harting amovibles 8 points P17 espacés de 60 cm
16 circuits sur la passerelle de face
2 lignes DMX depuis la régie vers la scène
1 ligne DMX depuis la scène vers la passerelle en salle
20 PC 1kW ADB + 8 volets
20 PAR CP62
8 découpes 1kW R&J 614SX (Zoom 16°- 35°)
4 découpes 1kW R&J 613SX (Zoom 28°- 54°)

ÉQUIPEMENT 'VIDÉO'

Ecran de rétroprojection 7 x 5 m (L x H) - soit du 4/3
Vidéoprojecteur Panasonic PT-RZ120 12 000 lumens
lentille fixe grand-angle (0.8-1.0:1)
installation fixe (non déplaçable)
sur le mur du lointain
Vidéoprojecteur (installation mobile) Panasonic PT-DZ770
7 000 lumens + accroche
Lecteur Blu-ray
Scaler Extron Electronics INI606 6 inputs, 2 outputs HDMI
Connexions HDMI et VGA depuis la régie et depuis le boîtier
de scène vers le vidéoprojecteur
Système de captation vidéo 4 cameras Panasonic AW VE70
régie Blackmagic

ACCÈS DÉCORS | MATÉRIEL

Monte-charge 2,25 x 3 x 2,4 m (L x P x H) Max. 4 tonnes
Accès scène via 2 portes sur le mur du lointain
..... à jardin et à cour
..... 2 m x 2,14m (L x H)

LOGES, ESPACE DÉTENTE, SANITAIRES

Foyer équipé d'un frigo et d'un évier
Vaisselle, Senseo et bouilloire électrique à disposition
2 douches
sanitaires
2 loges comprenant chacune 4 lavabos avec accès direct à la scène

ÉQUIPE

Direction Axelle van Harten
axelle.vanharten@mnema.be

Secrétariat
secretariat@mnema.be

Régisseurs Jean-Christophe François | 0471 39 60 63
regie@mnema.be | 04 230 70 59

Service communication Sophie Liégeois
communication@mnema.be | 04 230 70 54

Service réservations Leila Ben-Mokhtar
reservation@mnema.be | 04 230 70 50







